

MALLERAY

La fusion des couleurs

La foule se pressait, vendredi soir, dans la cafétéria de la résidence de l'Aubue à Malleray à l'occasion du vernissage des aquarelles présentées par Maurice Vaucher, de Reconvilier. Salué par le chef de secteur Jean-Philippe Santoni, qui constate que Maurice Vaucher a deux cordes à son arc et qu'il maîtrise aussi bien l'une que l'autre. Il y a quelques années, il avait présenté en ces lieux, de magnifiques photographies et il revient aujourd'hui avec ses aquarelles. Après un intermède musical de flûte traversière dispensé par Aline Vasquez, la fille de l'artiste, Alain Indermaur présenté cet ami qui fréquente son atelier du Qu'Art à Cortébert. Selon lui, l'aquarelle est une technique qui malgré son côté «lâcher prise» n'est pas facile à maîtriser aussi bien dans le trait que dans la fusion et le mélange des couleurs. Mais elle convient bien à Maurice Vaucher, qui est le reflet de



Pommiers du Japon (NIEDERHAUSER)

ses multiples facettes: son côté méticuleux d'ingénieur allié à son sens artistique, son amour de la famille et son désir d'évasion, sans oublier sa facilité de communiquer avec ses semblables. **MM**

INFO

Expo à l'Aubue du 11 novembre au 9 décembre, du lundi au vendredi de 11h30 à 17h. Le dimanche de 15 h à 17 h.